



**2019:**

20. EUROPAMEISTERSCHAFT  
der böhmisch-mährischen  
**BLASMUSIK**

**AUSSCHREIBUNG**



30. Mai – 2. Juni 2019  
Nußdorf-Debant / Osttirol

## Ein Herzliches Grüß Gott in Osttirol

Eine Klangwolke wird sich vom **30. Mai bis 2. Juni 2019** über den Lienzer Talboden ausbreiten, wenn sich Kapellen, Freunde und Fans zur **20. Europameisterschaft der Böhmisches und Mährischen Blasmusik** in der **Marktgemeinde Nussdorf-Debant** einfinden werden.

Die drittgrößte Gemeinde Osttirols mit ca. 3.400 Einwohnern liegt im Nationalpark Hohe Tauern und besteht aus dem am Fuße des Nußdorfer Berges gelegenen Nußdorf sowie dem Ortsteil Debant am Ausgang des Debantals und grenzt westlich direkt an die Bezirkshauptstadt Lienz an.

In der Chronik der Marktmusikkapelle Nussdorf-Debant ist zu lesen, dass im Jahre 1913 eine böhmische Militärkapelle im Ort übernachtete und am Sonntag dort ein Konzert spielte, worauf einige so begeistert waren, dass sie unter der Leitung des Gastwirtes Josef Wallensteiner vlg. Wirtsvater begannen eine eigene Kapelle zu gründen ... und somit ein Bezug zur böhmisch-mährischen Blasmusik hergestellt werden kann.

Kommen Sie vorbei, seien Sie zu Gast und freuen Sie sich auf ein paar schöne und erholsame Tage inmitten der herrlichen Bergwelt Osttirols.



# 2019:

20. EUROPAMEISTERSCHAFT  
der böhmisch-mährischen

# BLASMUSIK

## PROGRAMM

### Donnerstag 30. Mai

18.00 Uhr Marschmusik zum Veranstaltungsgelände mit offizieller Eröffnung,  
Kurzkonzert, anschließend Unterhaltung mit den Blechkopt Musikanten

### Freitag 31. Mai

20.00 Uhr Galakonzert der Egerländer Blasmusik Neusiedl a. See im Kultursaal

### Samstag 1. Juni

09.00 Uhr Wertungsspiele im Kultursaal, Tagsüber Konzerte teilnehmender Kapellen  
19.30 Uhr Konzert der Vollblutmusikanten (Europameister Oberstufe 2018)  
22.00 Uhr Unterhaltung mit der Blaskapelle Junger Schwung Tirol

### Sonntag 2. Juni

09.00 Uhr Festgottesdienst mit anschließendem Marsch zum Veranstaltungsgelände,  
Wertungsspiele Kultursaal  
11.00 Uhr Radio Osttirol Frühschoppen mit Blasmusik,  
Konzerte teilnehmender Kapellen  
17.00 Uhr Finale mit Kür der Europameister 2019

# 2019:

## 20. EUROPAMEISTERSCHAFT der böhmisch-mährischen BLASMUSIK

### REGLEMENT

#### Jury:

Gottfried Reisegger (A)  
Franz Watz (D)  
Antonin Konicek (CZ)

#### Organisationsleitung:

Helmut Prünster, Schattseitner Dorfmusikanten  
Eduard Bläßnig, Marktmusikkapelle Nußdorf-Debant

#### Organisation · Anmeldungen · Werbung:

Helmut Prünster  
Peggetzstraße 2, 9900 Lienz  
Tel. +43 664 1402628  
schattseitner.dorfmusikanten@gmail.com

#### Anmeldegebühr an:

EM böhm.-mähr. Blasmusik  
Raiffeisenkasse Lienzer Talboden eGen  
IBAN: AT90 3637 3000 0009 0282  
BIC: RZTIAT22373

# Wettbewerbsreglement

## 1. Allgemeine Bestimmungen

- 1.1 Die nachstehenden Richtlinien wurden durch die Musikkommission der CISM unter Mitwirkung von renommierten Experten der Bläsermusik böhmisch-mährischer Stilrichtung erstellt.
- 1.2 Der Wettbewerb „Europameisterschaft der böhmisch mährischen Blasmusik“ ist auf hohen internationalen und künstlerischen Qualitätsebenen angesiedelt und stellt entsprechend hohe Anforderungen an die Teilnehmer.
- 1.3 Es werden Orchester und Kapellen in der Besetzung der original böhmisch-mährischen Stilrichtung von maximal 25 Ausführenden (zzgl. optional Leitung und Gesang) zugelassen. Wenn der Leiter und der/die SängerInnen ebenfalls als Musiker mitwirken, gelten diese für die Ermittlung der Maximalzahl von Orchestermitgliedern als Musiker. Während der Teilnahme am Wettbewerb darf kein Musikerwechsel stattfinden.
- 1.4 Die ausführenden Musiker/Innen sind aktive Mitglieder des angemeldeten Orchesters. Es dürfen in Unter-, Mittel-, und Oberstufe nur Berufsmusiker mitspielen, die nachweisbar vor ihrer professionellen Laufbahn bereits Mitglied des betreffenden Orchesters waren. Blaskapellen, die mit anderen Berufsmusikern spielen, müssen in der Höchsthöhe antreten (siehe 2.5).
- 1.5 Es sind auch Orchester und Ensembles der Ausbildungsstätten für Musik zugelassen (z.B.: Musikhochschulen, Konservatorien, Fachakademien, Kirchenmusikschulen oder Hochschulen, Pädagogische Hochschulen und dergleichen).

## 2. Wettbewerb – Leistungsstufen

Für den Wettbewerb der Orchester und Ensembles der böhmisch-mährischen Stilrichtung gelten folgende Leistungsstufen:

- 2.1 **Höchsthöhe**  
Höchste Ebene künstlerischer Anforderungen
- 2.2 **Oberstufe**  
Zweithöchste Ebene künstlerischer Anforderungen

# Wettbewerbsreglement

## 2.3 Mittelstufe

Mittlere Ebene künstlerischer Anforderungen

## 2.4 Unterstufe

Untere Ebene künstlerischer Anforderungen

2.5 Spielen bei einem Orchester mehr als 50% Berufsmusiker mit so gilt dieses als Profikapelle und muss automatisch in der Höchchststufe antreten. Es ist aber auch für Amateurkapellen möglich, in der Höchchststufe anzutreten.

## 3. Auswahl der Werke – Ausführung

- 3.1 Neben einem Pflichtstück sind zwei Pflichtwahlstücke und zwei Selbstwahlstücke aus der gleichen Schwierigkeitsstufe im Rahmen des vorgegebenen Zeitlimits von 20 – 25 Minuten (zzgl. 3-minütige Einspielzeit) vorzutragen. Die Jury ist berechtigt, den Vortrag bei Überlänge zu unterbrechen. Die Wertungsstücke werden in der Reihenfolge vorgetragen, wie sie auf den Auswahllisten angekreuzt bzw. eingetragen sind.
- 3.2 Die Auswahl der Selbstwahlstücke sollte nach dem von der CISM veröffentlichten Werksverzeichnis und Klassifizierung erfolgen. Nicht in der Liste enthaltene Stücke werden im Vorfeld von der Jury auf ihre Tauglichkeit überprüft. Bei Rückweisung eines Werkes hat der Anmelder die Möglichkeit ein anderes Selbstwahlstück innerhalb von 2 Wochen nachzureichen.
- 3.3 Die je Leistungsstufe auszuwählenden Pflichtstücke und Pflichtwahlstücke werden bei der Ausschreibung bekannt gegeben.
- 3.4 Die 5 Stücke des jeweiligen Wettbewerbsprogramms müssen mindestens einen Walzer und einen Marsch enthalten:
- 3.5 Die Vorträge können dirigiert werden.
- 3.6 Werke aus anderen Stilrichtungen (z.B. Swing, Rock, Blues, Schlager, Ländler...) sind nicht zulässig!
- 3.7 Für den Gesang stehen zwei Mikrophone zur Verfügung, die zur Aufführung aller Musikstücke benutzt werden können.

# Wettbewerbsreglement

- 3.8 Es kann vor dem Wettbewerbsvortrag auf der Bühne ein Einspielstück gespielt werden, welches bei der Anmeldung am Wertungsspielort dem Veranstalter für die Anmoderation gemeldet werden muss. Das Einspielstück wird nicht in die Wertung einbezogen.

## 4. Anmeldung

- 4.1 Die Anmeldung zur Teilnahme muss bis spätestens 31. 01. 2019 erfolgen.  
Organisation Wettbewerb  
Helmut Prünster  
Peggetzstraße 2  
A-9900 Lienz

Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Blaskapellen begrenzt. Je Leistungsstufe werden zunächst sechs Kapellen zugelassen. Zugelassen werden jeweils die ersten sechs Kapellen, deren Unterlagen vollständig (inkl. Anmeldegebühr) eingegangen sind. Die Kapellen, die sich an jeweils siebter oder höherer Stelle angemeldet haben, kommen auf eine Warteliste. Bei Absagen anderer Kapellen oder weniger als sechs Anmeldungen in einer Leistungsstufe können diese nachrücken. Die Anmeldung ist nur dann gültig, wenn alle Unterlagen vollständig und termingerecht beim Veranstalter eingegangen sind.

- 4.2 Die Leistungsstufe und das gesamte zur Aufführung geplante Programm (1 Pflichtstück, 2 Pflichtwahlstücke und 2 Selbstwahlstücke) sind der Anmeldung beizulegen. Von jeder Partitur/Direktion sind 3 Exemplare erforderlich. Einzelstimmen werden nicht akzeptiert!
- 4.3 Spätestens vier Wochen nach vollständigem Eingang und nach eingehender Prüfung sämtlicher Anmeldeunterlagen ergeht die Teilnahmebestätigung an den Anmelder.
- 4.4 Zusammen mit der Anmeldung ist dem Veranstalter die **Anmeldegebühr in Höhe von 200 €** zu entrichten. Diese wird nur bei Rückweisung des Teilnehmers seitens des Veranstalters zurückerstattet.

# Wettbewerbsreglement

- 4.5 Zur Anmeldung haben die Kapellen ein Gruppenfoto, ein Logo und eine kurze Beschreibung (ca. halbe Din A4 Seite, Schriftgröße 12, Word-Datei) der Kapelle (alles in digitaler Form auf CD) zur späteren Verwendung in der Festschrift und auf der Internetseite beizufügen. Die Kapellen erklären sich mit der Anmeldung bereit, dass ihre Fotos und Daten in Festschrift und Internet veröffentlicht werden.
- 4.6 Abänderungen zu einer bereits erfolgten Anmeldung bedürfen der Bestätigung des Veranstalters und sind bis Anmeldeschluss kostenlos. Danach können Änderungen nur noch mit ausdrücklicher Genehmigung des Veranstalters vorgenommen werden und es wird zusätzlich eine Bearbeitungsgebühr von 20€ je Änderung erhoben.
- 4.7 Bis zum Stichtag 31.01.2019 unvollständig eingereichte Anmeldungen werden nicht berücksichtigt und gelten als nicht eingereicht.

## 5. Wertung

- 5.1 Die Bewertung wird von drei von der CISM anerkannten Juroren (Experten) durchgeführt: Gottfried Reisegger (A), Franz Watz (D), Antonin Konicek (CZ). Die Bewertung erfolgt verdeckt, und zwar unmittelbar nach Beendigung der vorgetragenen Kompositionen. Bitte beim Wettbewerbsvortrag immer vor Beginn des nächsten Stückes das Glockenzeichen der Jury abwarten!
- 5.2 Die Beurteilung der Vorträge erfolgt nach folgenden Kriterien:
- Stimmung und Intonation
  - Ton und Klangqualität
  - Phrasierung und Artikulation
  - Spieltechnische Ausführung
  - Rhythmik und Metrik
  - Dynamische Differenzierungen
  - Tempo und Agogik
  - Klangausgleich und Registerbalance
  - Musikalischer Ausdruck
  - Interpretation und Stilistik



# Wettbewerbsreglement

5.3 Die Juroren vergeben pro Kriterium maximal 10 Punkte

10 = ausgezeichnet

9 = sehr gut

8 = gut

7 = zufriedenstellend

6 = teilgenommen 5

Es können auch halbe Werte vergeben werden (x,5)

5.4 Die maximale Gesamtpunktzahl beträgt 100. Die erreichten Punkte werden von den einzelnen Beurteilungsblättern der Juroren auf den Gesamtbericht übertragen, vom Vorsitzenden geprüft und zur Preisverleihung öffentlich mitgeteilt.

## 6. Klassierung / Rangliste

6.1 Nach Beendigung der Wettbewerbsvorträge der Europameisterschaft wird eine Rangliste erstellt aus der die Preisträger und die weitere Reihenfolge der Orchester ersichtlich sind.

6.2 Die Jury ermittelt je Leistungsstufe durch Punktzahlen die Rangfolge der am Wettbewerb teilnehmenden Orchester und Formationen.

6.3 Die Rangordnung ergibt sich aus den erreichten Punkten. Bei Punktegleichheit ist das Pflichtstück maßgebend.

6.4 Bei der Rangermittlung werden die Dezimalstellen weder auf- noch abgerundet.

6.5 Die von der Jury getroffene Beurteilung ist endgültig und kann nicht angefochten werden.

6.6 In jeder Leistungsstufe wird je 1 Titel „Europameister“ vergeben; dazu ist jedoch die Erreichung von mindestens

- 92 Punkten in der Höchststufe
- 91 Punkten in der Oberstufe
- 90 Punkten in der Mittelstufe
- 88 Punkten in der Unterstufe

erforderlich.

6.7 Sollte in einer Leistungsstufe keines der teilnehmenden Orchester die für den Titel „Europameister“ erforderliche Punktzahl erreichen, gibt es einen Klassensieger für die jeweils höchste erreichte Punktzahl, jedoch ohne das Prädikat „Europameister“!

# Wettbewerbsreglement

- 6.8 Sollte der jeweilige Zweitplatzierte ebenfalls die jeweilige Punktegrenze überschritten haben, so darf sich dieser „Vizeeuropameister“ nennen.
- 6.9 Neben den Ranglisten nach Leistungsstufen wird auch eine Gesamtrangliste nach der erreichten Punktzahl erstellt.

## 7. Gagen und Forderungen

- 7.1 Für die Teilnahme können keinerlei Gagenforderungen an den Veranstalter gestellt werden, auch nicht für Zusatzauftritte im Rahmen der Veranstaltung.
- 7.2 Alle Rechte der im Rahmen des Wettbewerbs gemachten Tonaufnahmen und Bildaufnahmen und deren Verwertung liegen beim Veranstalter.
- 7.3 Jedes Orchester verpflichtet sich zu einem zusätzlichen Freikonzert am Veranstaltungsort oder in der Region von 60 Minuten Dauer. Die Einteilung (Ort, Zeit) erfolgt ausschließlich vom Veranstalter und wird den teilnehmenden Blaskapellen vorab mitgeteilt.
- 7.4 Von den Blaskapellen können keine Ansprüche geltend gemacht werden.

## 8. Allgemeine Bestimmungen

- 8.1 In allen Fällen entscheidet der Veranstalter hinsichtlich Themen, die in diesem Reglement nicht beschrieben worden sind oder unklar sind, nötigenfalls im Einvernehmen mit der Jury.
- 8.2 Alle Entscheidungen des Veranstalters und / oder der Organisatoren sind verbindlich und unanfechtbar.
- 8.3 Jedermann der etwas beschädigt, hat für die Kosten des verursachten Schadens selbst aufzukommen.
- 8.4 Der Veranstalter haftet generell nicht für Diebstahl oder Beschädigungen von Instrumenten, Kleidung, an Dritten usw.

Bei Fragen, Wünschen und Anregungen E-Mail an:  
[schattseitner.dorfmusikanten@gmail.com](mailto:schattseitner.dorfmusikanten@gmail.com)

# Pflicht- & Pflichtwahlstücke – EM 2019

in Nußdorf-Debant / Osttirol / Österreich

## D – Unterstufe - Pflichtstücke

Titel	PMW	Komponist	Arrangeur	Verlag
Euregio-Marsch	M	Franz Watz		Wertach
Ellwangen Polka	P	Ladislav Kubeš		tuba

## D – Unterstufe - Pflichtwahlstücke

Titel	PMW	Komponist	Arrangeur	Verlag
Schönes Prag	M	Frantisek Kmoch	Walter Tuschla	Rundel
Im Allemühler Tal	M	Franz Watz		Steer
In der Musikscheune	P	Freek Mestrini		Wertach
Aus ganzem Herzen Blasmusik	P	Mathias Gronert		Egoton
Passt schon ...	P	Gottfried Reisegger	Franz Watz	Wertach
Willkommen-Polka	P	Ladislav Kubeš		tuba
Rosenduft	P	Peter Schad		Rundel
Weinberg Musikanten	P	Alexander Pfluger		Alpen-Sound
Eisblumen	P	Jörg Bollin		Bollin
Böhmische Erinnerungen	W	Kurt Pascher		Wertach
Wie in alter Zeit	W	Jörg Stipsits	Timo Dellweg	tuba
Zum Brauttanz	W	Ferry Krauss	Franz Watz	Rundel

## C – Mittelstufe - Pflichtstücke

Titel	PMW	Komponist	Arrangeur	Verlag
Libezna-Polka	P	Antonin Konicek	Franz Watz	Wertach
Böhmische Liebe	P	Mathias Rauch		Tirol MV

## C – Mittelstufe - Pflichtwahlstücke

Titel	PMW	Komponist	Arrangeur	Verlag
Orbis Marsch	M	Jindrich Pravecek		tuba
Musik verbindet	M	Klaus Rustler	Timo Dellweg	Klarus
Südböhmische Polka	P	Ladislav Kubes	Franz Bummerl	Ewoton
Liebe, Lust und Blasmusik	P	Patrick Oroudji		Klarus
Mährische Nacht	P	Franz Meierhofer	Pavol Prostredný	tuba
Löhlbacher Musikantenpolka	P	Marco Beyer	Timo Dellweg	Klarus
Mindersdorfer Jubiläumspolka	P	Freek Mestrini		Wertach
Ein neuer Morgen	P	Gebhard Brenner	Gottfried Reisegger	Wertach
Freud und Leid	P	Norbert Gälle	Mathias Gronert	Egoton
Sonntagwalzer	W	Pavel Svoboda		tuba
Mein Augensterne	W	Toni Scholl	Franz Watz	Rundel
Die Liebe im Herzen	W	Franz Watz		Rundel

## B– Oberstufe - Pflichtstücke

Titel	PMW	Komponist	Arrangeur	Verlag
Probuzeni-Marsch	M	Václav Vačkář	Franz Watz	Wertach
Kleine Antonia	P	Thomas G. Greiner		HeBu

## B – Oberstufe - Pflichtwahlstücke

Titel	PMW	Komponist	Arrangeur	Verlag
Omnia in frame	M	Sebastian Höglauer		Bogner
Panorama-Marsch	M	Thomas G. Greiner		HeBu
Kaiserin Sissi	M	Timo Dellweg		Rundel
Raphael	P	Thomas G. Greiner		HeBu
Musikantenheimat	P	Franz Watz		Rundel
Morgensonne	P	Alexander Pfluger		Alpen-Sound
Gute Nacht, lieber Tag	P	Ferry Krauss	Franz Watz	Klarus
Blasmusik im Herzen	P	Toni Scholl	Frank Pleyer	Koch
Blick ins Rheintal	P	Stefan Kühndorf		maablosn
Zum Andenken	W	Max Obermüller	Sebastian Höglauer	Bogner
Elenis Träume	W	Michael Mahalek		Wertach
Petra-Walzer	W	Rudi Fischer		Wertach

## A – Höchsthstufe - Pflichtstücke

Titel	PMW	Komponist	Arrangeur	Verlag
Seelenverwandtschaft	W	Ferry Krauss	Franz Watz	Klarus
Mährische Freunde	P	Miloslav Prochazka	Siegfried Rundel	Rundel

## A – Höchsthstufe - Pflichtwahlstücke

Titel	PMW	Komponist	Arrangeur	Verlag
Veteranen-Marsch	M	Ernst Mosch / Frank Pleyer	Franz Bummerl	Bogner
Im Glanz der Sterne	M	Franz Watz		Rundel
Astronauten-Marsch	M	Josef Ullrich	Gerald Weinkopf	Bogner
Spielereien	P	Franz Watz		Rundel
Musikantenstolz	P	Jaroslav Skabrada	Pleyer/Weinkopf	Bogner
Böhmische Kapriolen	P	Franz Watz		Wertach
Meine Liebe	P	Christian Höcherl	Ernst Hutter	De Haske
Exquisit	P	Helmut Zsaisits		Helma
Písek-Polka	P	Jaroslav Zeman		Rundel
Mein schöner Traum	W	Kurt Pascher		Bogner
Spiel mir das alte Lied ...	W	Franz Watz		Wertach
Gruß an Trapani	W	Kornel Hetterich	Franz Watz	Schorer

P = Polka | W = Walzer | M = Marsch

# Selbstwahlstücke – EM 2019

in Nußdorf-Debant / Osttirol / Österreich

Titel	PMW	Stufe	Komponist	Arrangeur	Verlag
Die Sonne geht auf	M	A	Rudi Fischer		Wertach
Echt böhmisch	M	A	Mathias Rauch		Tirol MV
Egerländer Rebellenmarsch	M	A	Alexander Pfluger		Alpen-Sound
Ehrenparade	M	A	Rudolf Obruca	Pavol Prostredny	tuba
Europasterne	M	A	Franz Watz		Rundel
Frankonia-Marsch	M	A	Hans Fend	Kornel Hetterich	maablosn
Gruß an Österreich	M	A	Franz Watz		Rundel
Gruß an Südtirol	M	A	Franz Watz		De Haske
Hochfeiler Marsch	M	A	Mathias Rauch		Tirol MV
Hyperion	M	A	Franz Watz		De Haske
Im Glanz der Sterne	M	A	Franz Watz		Rundel
Marsch der Neuen Böhmischen Blasmusik	M	A	Franz Watz		Rundel
Prager Juwelen	M	A	Vaclav Vackar	Franz Watz	Wertach
Rekruten-Marsch	M	A	Ernst Mosch	Frank Pleyer	Bogner
Sankt Petersburg	M	A	Traditionell	Franz Watz	Wertach
Starparade	M	A	Allois Aust	Franz Bummerl	Bogner
Unsere Mannschaft	M	A	Viktor Kosteletzky	Dieter Viehweider	Wertach
Veteranen-Marsch	M	A	F. Pleyer / E. Mosch	Franz Bummerl	Ewoton
Akrobatik (Bravour-P)	P	A	Franz Watz		De Haske
Am Teich	P	A	Johann Bauer		tuba
Bissige P (Jizlava)	P	A	František Kohoutek		Klarus
Blitz-P	P	A	Adam Hudec		Adler
Böhmische Kapriolen	P	A	Franz Watz		Wertach
DachdeckerP	P	A	Franz Watz		De Haske
Das ist mein Leben	P	A	Franz Watz		Ewoton
Ein Leben lang ...	P	A	Franz Watz		Wertach
FaschingsP (Fašankova)	P	A	František Kohoutek		Klarus
Freude zur Musik	P	A	Franz Watz		Rundel
Graslitzer P	P	A	Ferry Krauss	Jan Moravec	Wertach
Horch, was kommt ...	P	A	Volkswaise	Franz Watz	De Haske
Kyjovanka	P	A	Jan Prehnal	Jiri Volf	Klarus
Lebensfreude	P	A	Jaroslav Skabrada	Franz Bummerl	Ewoton
Lebensfreude	P	A	Jan Skabrada	Franz Bummerl	Ewoton
Lebenslust-P	P	A	Michael Klostermann	Jan Moravec	De Haske
Machland P	P	A	Adam Hudec		Adler
Mährische Freunde	P	A	Miloslav Prochazka	Siegfried Rundel	Rundel
Mährische P (Moravska)	P	A	František Kotasek	Jiří Volf	Klarus
Mährische P (Na Zdravi)	P	A	Jan Slabak	Franz Bummerl	Ewoton
Musikantenland P	P	A	Antonin Zvacek	Freek Mestrini	Ewoton

Titel	PMW	Stufe	Komponist	Arrangeur	Verlag
Musikantenlaune	P	A	Franz Watz		Rundel
Musikantenstolz	P	A	Jaroslav Skabrada	Pleyer/Weinkopf	Bogner
Muzikantum	P	A	Jaroslav Zeman		Kubešovo (Prag)
Prager Gassen	P	A	Jaroslav Zeman		Rundel
Regentropfen	P	A	Franz Watz		De Haske
Rovanka	P	A	Jan Moravec	Franz Watz	De Haske
Sechzehntel-P	P	A	Adam Hudec		Adler
Spielereien	P	A	Franz Watz		Rundel
Tannenluft	P	A	Franz Watz		Rundel
Urlaubszeit	P	A	Franz Watz		Rundel
Verträumte Zeiten	P	A	Franz Watz		Wertach
Wenn Blech erklingt	P	A	Franz Watz		Klarus
Wenn Heidrun erzählt	P	A	Franz Watz		DeHaske
Egerländer Träumereien	W	A	Toni Scholl	Frank Pleyer	Koch
Ein W mit dir...	W	A	Franz Watz		Wertach
Für dich	W	A	Rudi Fischer	Franz Watz	Wertach
Gablonzer Glasbläser	W	A	Franz Watz		Klarus
Gruß an Trapani	W	A	Kornel Hetterich	Franz Watz	Schorer
Heimweh	W	A	Franz Watz		De Haske
Musik für Freud und Leid	W	A	Ewald Benz	Franz Watz	Wertach
P.O.S.	W	A	Edward Maj	Franz Watz	De Haske/ Wertach
Seelenverwandtschaft	W	A	Ferry Krauss	Franz Watz	Klarus
Verträumtes Böhmen	W	A	Franz Watz		Wertach
Alpenrosen	Ländler	B	Franz Watz		De Haske
Ad multos annos	M	B	Franz Watz		Klarus
Auf zu neuen Sternen	M	B	Andy Schrek	Franz Gerstbrein	Alpen-Sound
Carpe Diem	M	B	Alexander Pfluger		Alpen-Sound
Das Abzeichen	M	B	Stefan Marinoff	Siegfried Rundel	Rundel
Das Böhmisches Feuer	M	B	Franz Watz		Rundel
Die Regimentskinder	M	B	Julius Fucik	Franz Watz	De Haske
Egerländer Musikantenmarsch	M	B	Ernst Mosch	Gerald Weinkopf	Bogner
Egerländer Sterne	M	B	Alexander Pfluger		Alpen-Sound
Fanfarovy Pochod	M	B	František Zita	Jiří Volf	Klarus
Fränkischer Kerwamarsch	M	B	Kornel Hetterich		maablosn
Hoch Leopold	M	B	Franz Kastner		Kliment
Ja, das ist Musik	M	B	Franz Watz		Rundel
Kosakenritt	M	B	Franz Watz		De Haske
Kyrburg-Marsch	M	B	Franz Watz		De Haske
Lambrechtner Marsch	M	B	Gottfried Reisinger	Franz Watz	Wertach
Musikantengrüße	M	B	Josef Hancl	Franz Watz	Ewoton
Probuzeni-Marsch (Erwachen)	M	B	Vaclav Vackar	Franz Watz	Wertach
Salemonia	M	B	Kurt Gäble		Rundel

Titel	PMW	Stufe	Komponist	Arrangeur	Verlag
Sterne über Prag	M	B	Vaclav Vackar	Franz Watz	Wertach
Tonmeister Marsch	M	B	Reinhard Lienerth		De Haske
Unter böhmischen Sternen	M	B	Kurt Pascher		Wertach
Vpred	M	B	Josef Biskup	Pit Gerrens	Ewoton
Abschiedsmelodie	P	B	Franz Watz		De Haske
Alles P	P	B	Stefan Unterberger		Wertach
Am Fuchsberg	P	B	Michael Mahalek	Franz Watz	Wertach
April P	P	B	Luboš Řehanek		Klarus
AV P	P	B	Marian Vlado		Klarus
Beim lustigen Wirt	P	B	Andy Schreck	Franz Watz	Rundel
BergmannsP	P	B	Freek Mestrini	Franz Watz	De Haske
Blasmusik im Herzen	P	B	Toni Scholl	Frank Pleyer	Koch
Blasmusik macht Freude	P	B	Kurt Gäble		Rundel
Blasmusikgrüße	P	B	Mathias Gronert		Egoton
Blaumeisen-P	P	B	Freek Mestrini	Franz Watz	Wertach
Böhmische Musikantengrüße	P	B	Freek Mestrini		Wertach
Böhmisches Temperament	P	B	Klaus Rustler	Rudi Fischer	Klarus
Bouzovska P	P	B	Antonin Zvacek	Freek Mestrini	Wertach
Bursitis P	P	B	Gottfried Reisegger		Klarus
Danke für die Jugendzeit	P	B	Franz Watz		Rundel
Der Postillion	P	B	Franz Watz		De Haske
Die gute alte Blasmusik	P	B	Franz Watz		De Haske
Duselige P	P	B	Pavel Prostedny		tuba
Ein halbes Jahrhundert	P	B	Very Rickenbacher	Franz Watz	Rundel
Fanclub-P	P	B	Klostermann/Watz		De Haske
Fesche Burschen	P	B	Stefan Witz	Franz Bummerl	Ewoton
Fieberbrunn-P	P	B	Adam Hudec		Adler
Freu dich des Lebens	P	B	Franz Watz		De Haske
Für unsere Freunde	P	B	Günther Friedmann	Franz Watz	Rundel
Glücksbringer	P	B	Roland Kohler	Franz Gerstbrein	Rundel
Goldene Musik	P	B	Jaroslav Skabrada	Franz Bummerl	Bogner
Gücklich mit Musik	P	B	Franz Gerstbrein		Rundel
Gustl-P	P	B	Lukas Bruckmeyer		Ewoton
Guter Wein und Kerzenschein ...	P	B	Franz Watz		Rundel
Hand in Hand mit Dir	P	B	Franz Watz		De Haske
Hanna P	P	B	Frantisek Keller	Franz Bummerl	Ewoton
Hans guck in die Luft	P	B	Frank Ehret	Franz Watz	Wertach
Heidrun P	P	B	Franz Watz		Rundel
Hortensia	P	B	Franz Gerstbrein		Kliment
In den Ferien	P	B	František Kotasek	Jiří Volf	Klarus
Jadrna	P	B	Miroslav Kolstrunk	Jiri Volf	Klarus
Jindriska P	P	B	Antonin Zvacek		tuba
JubelP	P	B	Josef Jiskra		Scherbacher

Titel	PMW	Stufe	Komponist	Arrangeur	Verlag
Jubiläumsfest	P	B	Franz Watz		De Haske
Kegelbrüder-P	P	B	Franz Watz		De Haske
Kleine Antonia	P	B	Thomas G. Greiner		HeBu
KüsschenP	P	B	Miloslav Prochazka	Jiři Volf	Klarus
Laß uns mit den Wolken zieh'n	P	B	Jaroslav Skabrada	Franz Bummerl	Ewoton
Liebeserklärung	P	B	Franz Watz		Rundel
Ludwig-P	P	B	Jan Moravec		De Haske
Lustige P	P	B	Miloslav Prochazka	Radomil Cileček	Klarus
Mährische Geschichten	P	B	Jan Moravec		De Haske
Mährische Serenade	P	B	Freek Mestrini		Wertach
Mährisches Gold	P	B	Freek Mestrini		Wertach
MariechenP	P	B	František Ryba	Jiři Volf	Klarus
Mein Herzenswunsch	P	B	Franz Watz		Wertach
Mein Lebensglück	P	B	Sebastian Schraml		Wertach
Mit mährischer Gemütlichkeit	P	B	Bohumir Kamenik		Klarus
Morgensonne	P	B	Alexander Pfluger		Alpen-Sound
Musikantenfreude	P	B	Franz Watz		Ewoton
Musikantenheimat	P	B	Franz Watz		Rundel
Musikantenherzen	P	B	Engelbert Wörndle		Tirol/ Wertach
Musikantenlaune	P	B	Jaroslav Tvrdy	Franz Bummerl	Bogner
Musikantenreise	P	B	Stefan Kühndorf		maablosn
Musikantentreffen	P	B	Roland Kohler	Michael Kuhn	Steer
Nachtisch-P	P	B	Adam Hudec		Adler
Pegas-P	P	B	Bohumir Kamenik		Klarus
Prager Winter	P	B	Eduard Kudelasek	Freek Mestrini	Wertach
Rentner P	P	B	Adam Hudec		Wertach
Sehnsucht nach Zuhause	P	B	Franz Watz		Rundel
Sikulka	P	B	Frantisek Manas		Klarus
Unsere LieblingsP	P	B	Franz Watz		Wertach
Vajnorska-P (Musikantentraum)	P	B	Karol Padiv		Kliment
Vlado spielt auf	P	B	Miloslav Prochazka	Jaroslav Ondra	Rundel
Wir sind wieder da!	P	B	Toni Müller		Klarus
Wirtshaus-P	P	B	Michael Klostermann	Franz Watz	De Haske
Zärtlichkeiten	P	B	Franz Watz		De Haske
Zwickbusserl-P	P	B	Günther Friedmann	Franz Watz	Wertach
Abendgedanken	W	B	Franz Watz		Rundel
Angenehme Ferien	W	B	Adam Hudec		Adler
Elenis Träume	W	B	Michael Mahalek	Franz Watz	Wertach
Fest-P	W	B	Zdenek Gursky	Siegfried Rundel	Rundel
Freudentränen	W	B	Franz Watz		De Haske
Herbstbilder	W	B	Franz Watz		De Haske
Im schönen Innviertel	W	B	Gottfried Reisegger	Franz Watz	Wertach



Titel	PMW	Stufe	Komponist	Arrangeur	Verlag
Im Zauberland	W	B	Stefan Unterberger		Wertach
In der Stube	W	B	Alois Horath	Franz Watz	michismusik.ch
Novemberzeit	W	B	Rudi Fischer	Franz Watz	Wertach
Petra-W	W	B	Rudi Fischer		Wertach
RosenW	W	B	Roland Kohler	Rolf Schneebiegl	Wertach
Tränen der Liebe	W	B	Pavel Prostedny		tuba
Castaldo Marsch	M	C	Rudolf Novacek	Franz Watz	Rundel
Das Siegesschwert	M	C	Julius Fucik	Gustav Fischer	Kliment
Der Sonne entgegen	M	C	Anton Ulbrich	František Manas	Rundel
Goldenes Prag	M	C	Frantisek Kmoch	Hans Barta	Kliment
Hell scheint die Sonne	M	C	Franz Watz		De Haske
Kameraden für immer	M	C	Jörg Bollin		Bollin
Lieder, die man nie vergisst	M	C	Frantisek Kmoch	Hans Bruss	De Haske
Meisterschaftsklänge	M	C	Franz Watz		Wertach
Odilo-Marsch	M	C	Günther Reisinger	Franz Watz	Wertach
Prager Musikanten Marsch	M	C	Walter Scholz	Franz Watz	De Haske
Regimentsparade	M	C	Antonin Zvacek	Siegfried Rundel	Rundel
Unser Benedikt	M	C	Freek Mestrini		Wertach
Wunderschönes Land	M	C	Stefan Unterberger		Wertach
Alles für die Blasmusik	P	C	Michael Kuhn		Alpen-Sound
Am Grenzberg	P	C	Ulrich Bielmeier	Alexander Pfluger	Alpen-Sound
Am Sternberg	P	C	Erwin Russler	Bernhard Knittel	Ewoton
Amelie-P	P	C	Ferry Krauss	Franz Watz	Klarus
Antonia-P	P	C	Toni Scholl		Rundel
Beim Dorffest	P	C	Kornel Hetterich	Franz Watz	Schorer
Beim Holunderstrauch	P	C	Franz Watz		Wertach
Bier-P	P	C	Josef Vejvoda		J. Vejvoda MV
Blasmusik ist Trumpf	P	C	Roland Kohler	Thorsten Reinau	Aeroton
Blasmusik-Vergnügen	P	C	Roland Kohler	Franz Gerstbrein	Rundel
Böhmisch klingt's am Schönsten	P	C	Kurt Pascher		Wertach
Böhmische Geburtstagsgrüße	P	C	Franz Watz		Wertach
Böhmische Gedanken	P	C	Alexander Pfluger		Alpen-Sound
Böhmische Herzen	P	C	Alexander Pfluger		Alpen-Sound
Böhmische Liebe	P	C	Mathias Rauch		Tirol MV
Böhmische Musikantenperle	P	C	Toni Müller	Franz Gerstbrein	Klarus
Böhmische Serenade	P	C	Freek Mestrini		Wertach
Böhmischer Spatz	P	C	Freek Mestrini		Wertach
Böhmisches Europa	P	C	Thomas Zsivkovits		tuba
Böhmisches Musikantenherz	P	C	Thomas G. Greiner		HeBu
Boindecker-P	P	C	Gottfried Reisinger	Franz Watz	Wertach

Titel	PMW	Stufe	Komponist	Arrangeur	Verlag
Brezel-P	P	C	Franz Watz		Schorer
Daheim in Böhmen	P	C	Freek Mestrini		Wertach
Das ist uns're P	P	C	Freek Mestrini	Franz Watz	Wertach
Das ist unser Traum	P	C	Michael Kuhn	Siegfried Rundel	Rundel
Dejvicanka P	P	C	Karel Stastny	Siegfried Rundel	Rundel
Der Bengel	P	C	Frank Ehret	Franz Watz	Wertach
Der Schoppenstecher	P	C	Gerhard Schultheis	Michael Klosterma	De Haske
Die holde Maid	P	C	Sebastian Schraml		tuba
Die Liebste	P	C	Jaroslav Tvrdy	Walter Tuschla	Rundel
Dorfmusik P	P	C	Karel Valdauf	Jaroslav Ondra	Rundel
Egerländer Blasmusik	P	C	Michael Klostermann	Jan Moravec	De Haske
Ein böhmisches Herz	P	C	Franz Watz		Klarus
Ein Hauch von Böhmen	P	C	Michael Kuhn		Steer
Ein Herz für Blasmusik	P	C	Mathias Rauch		Tirol MV
Ein kleines Dankeschön	P	C	Michael Klostermann		De Haske
Ein kleines Pony	P	C	Hans Bruss	Franz Watz	De Haske
Ein Spaziergang in Böhmen	P	C	Michael Kuhn	Siegfried Rundel	Rundel
Freunde für's Leben	P	C	Franz Watz		Wertach
Froh und munter	P	C	Freek Mestrini		Rundel
Fröhliche Musikanten	P	C	Jaroslav Humpolik	Freek Mestrini	Wertach
Frühlingsfest	P	C	Franz Watz		De Haske
Frühschoppen-P	P	C	Josef Poncar		Bogner
Fuchsgraben P	P	C	Karel Vacek	Franz Bummerl	Ewoton
Für Katja	P	C	Rudi Fischer		Wertach
Für Lisa Marie	P	C	Bruno Seitz		Scherbacher
Für unsere Kameraden	P	C	Miloslav Prochazka	Siegfried Rundel	Rundel
Gassl-P	P	C	Mathias Rauch	Michael Geisler	Wertach
Gedankenspiele	P	C	Alexander Pfluger		Alpen-Sound
Glückliche Heimkehr	P	C	Frantisek Manas		Rundel
Grüße nach Holland	P	C	Thomas Zsivkovits		Klarus
Hallo, ihr lieben Freunde	P	C	Michael Klostermann	Franz Watz	De Haske
Hanna	P	C	Freek Mestrini		Wertach
Herbstfest P	P	C	Freek Mestrini		Wertach
Herbstwind	P	C	Hans Bruss		De Haske
Herz an Herz	P	C	Mathias Rauch	Engelbert Wörndle	Wertach
Heute möchte ich tanzen	P	C	Franz Watz		Rundel
Heute spielt die Blasmusik	P	C	Roland Kohler	Franz Gerstbrein	Wertach
Ich hab Dich lieb	P	C	Reinhard Liennerth		De Haske
Im Puls	P	C	Frank Ehret	Franz Watz	Wertach
Im Schlaraffenland	P	C	Rolf Schneebiegl	Thorsten Reinau	Rundel
Immer wieder Blasmusik	P	C	Roland Kohler	Rolf Schneebiegl	Rundel
In aller Freundschaft	P	C	Freek Mestrini		Wertach
In der Klostermühle	P	C	Antonin Zvaček	Jaroslav Ondra	Rundel
In guter Laune	P	C	Miloslav Prochazka	Jaroslav Ondra	Rundel
Ja, so ist das mit der Liebe	P	C	Michael Klostermann	Jan Moravec	De Haske

Titel	PMW	Stufe	Komponist	Arrangeur	Verlag
Jachymovska-P	P	C	Jan Frantisek Nydl	Siegfried Rundel	Rundel
Jeder hat die P gern	P	C	Karel Tesar	Siegfried Rundel	Rundel
Jubiläumsklänge	P	C	Peter Schad		Rundel
Julia-P	P	C	Michael Klostermann	Franz Watz	De Haske
Kann es so nie mehr sein?	P	C	Rudi Fischer	Franz Watz	Wertach
Katharinen-P	P	C	Kurt Gäble		Rundel
Klingendes Böhmen	P	C	Freek Mestrini		Wertach
Komm zu mir	P	C	Frantisek Manas		Rundel
Krepicka P	P	C	Dominik Strouhal	Freek Mestrini	Ewoton
Kronstädter Mädchen	P	C	Hans Bruss	Franz Watz	De Haske
Laura-P	P	C	Franz Watz		Klarus
Libezna-P	P	C	Antonin Konicek	Franz Watz	Wertach
Lieder sind wie Freunde	P	C	Frantisek Manas		Rundel
Lohnsburger P	P	C	Gottfried Reisegger		Klarus
Mährische Nacht	P	C	Franz Meierhofer	Pavol Prostredny	tuba
Mährisches Herzklopfen	P	C	Alexander Pfluger		Alpen-Sound
Marošanka	P	C	Jan Moravec	Franz Watz	De Haske
Marta-P	P	C	Zdenek Gursky	Siegfried Rundel	Rundel
Mein schönes Heimatdorf	P	C	Antonin Zvacek	Siegfried Rundel	Rundel
Meine erste Liebe	P	C	Michael Klostermann	Franz Watz	De Haske
Meine große Liebe	P	C	Karel Vacek	Frank Pleyer	Bogner
Meine Liebste	P	C	Frantisek Manas	Siegfried Rundel	Rundel
Meine P	P	C	Franz Watz		Rundel
Mitten im Leben	P	C	Mathias Rauch		Tirol MV
Moldauklänge	P	C	Freek Mestrini	Franz Watz	De Haske
Moravia P	P	C	Freek Mestrini	Franz Watz	Wertach
Morgenblüten	P	C	Antonin Zvacek	Siegfried Rundel	Rundel
Morgengedanken	P	C	Norbert Gälle	Siegfried Rundel	Rundel
Morgentau-P	P	C	Rolf Schneebiegl		Wertach
Musikalisches Herz	P	C	Michael Kuhn		Steer
Musikantenfest in Böhmen	P	C	Freek Mestrini		Wertach
Musikantenfreundschaft	P	C	Franz Watz		Rundel
Musikantentreff	P	C	Heinz Herrmannsdörfer		Wertach
Musikantenzauber	P	C	Frantisek Manas	Siegfried Rundel	Rundel
Nimm dir Zeit	P	C	Klostermann/Bruss	Michael Klostermann	De Haske
Oans-Zwoa	P	C	Josef Hufnagl		tuba
P für Dich	P	C	Elmar Eggerl	Alexander Pfluger	Alpen-Sound
P ins Glück	P	C	Mathias Gronert		Egoton
P-Souvenir	P	C	Hans Bruss		De Haske
Pro Betty	P	C	Miloslav Prochazka	Jaroslav Ondra	Rundel
Pro Jitku	P	C	Miloslav Prochazka	Siegfried Rundel	Rundel
Rebellen Express	P	C	Ferry Krauss	Jan Moravec	Klarus
Regenbogen P	P	C	Franz Gerstbrein		Wertach

Titel	PMW	Stufe	Komponist	Arrangeur	Verlag
Reiselust	P	C	Norbert Gälle	Mathias Gronert	Egoton
Rekruten P	P	C	Frantisek Manas		Wertach
Schlawiner-P	P	C	Peter Schad	Siegfried Rundel	Rundel
Schöne Erinnerungen P	P	C	Franz Watz		Wertach
Schöne Katharina	P	C	Michael Klostermann	Franz Watz	De Haske
Schwarzwälder KuckucksP	P	C	Franz Watz		De Haske
So kling'ts in Böhmen	P	C	Freek Mestrini		Wertach
Sobulanka P	P	C	Frantisek Manas	Siegfried Rundel	Rundel
Sonntags im Dorf	P	C	Franz Meierhofer	Michael Kuhn	tuba
Sternstunden-P	P	C	Roland Kohler	Franz Gerstbrein	Rundel
Stieglitz-P	P	C	Frank Ehret	Franz Watz	Wertach
Svatoborska P	P	C	Miloslav Prochazka	Siegfried Rundel	Rundel
Svicova P	P	C	Frantisek Manas		Rundel
Unser Bänkchen	P	C	Norbert Gälle	Mathias Gronert	Egoton
Unsere Schönste	P	C	Siegfried Rundel	Franz Watz	Rundel
Unter der Kaiserlinde	P	C	Günther Reisegger	Franz Watz	Wertach
Urlaub im Böhmerwald	P	C	Franz Watz		Klarus
Wachtel P	P	C	Karel Vacek	Franz Bummerl	Ewoton
Was wär' ein Festzelt ohne Blasmusik	P	C	Michael Klostermann	Franz Watz	De Haske
Wenn Janka tanzt	P	C	Jan Moravec		Wertach
Wenn unsere Musik erklingt	P	C	Günther Friedmann	Franz Watz	De Haske
Wie in alten Zeiten	P	C	Hans Bruss	Franz Watz	De Haske
Winzer-P	P	C	Reinhard Lienerth	Jan Moravec	De Haske
Zanyinka-P	P	C	Josef Poncar	Jaroslav Zeman	Rundel
Zwei Tränen	P	C	Karel Vacek	Franz Bummerl	Ewoton
Abendschimmer	W	C	Jan Moravec	Reinhardt Brandtner	De Haske
Bergheimat	W	C	Elmar Eggerl	Alexander Pfluger	Alpen-Sound
BlütenW	W	C	Siegfried Rundel		Rundel
Das Böhmisches Märchen	W	C	Volksweise	Franz Watz	De Haske
Der kleine Zinnsoldat	W	C	Jaroslav Zeman		Kubešovo (Prag)
Donauwellen	W	C	Josef Ivanovici	Franz Watz	DeHaske
Ein Teil von mir	W	C	Kornel Hetterich		maablosn
Für meine Liebste	W	C	Karol Padiy		Wertach
Gemütliche Stunden	W	C	Josef Oberhöller	Franz Watz	Wertach
Herbstblätter	W	C	Günter Wöschler	Franz Watz	Wertach
In den Armen	W	C	Zdenek Gursky		Klarus
In uns'ren Herzen	W	C	Josef Jiskra	Vera Holy	Steer
Jugendzeit, schöne Zeit	W	C	Josef Poncar	Franz Bummerl	Ewoton
Mondgeflüster	W	C	Michael Klostermann	Franz Watz	De Haske
Morgendämmerung	W	C	Frantisek Kotasek	Jiri Volf	Klarus
Musikantenträume	W	C	Freek Mestrini	Franz Watz	Wertach
Schön das du da bist	W	C	Frank Ehret	Franz Watz	Wertach

Titel	PMW	Stufe	Komponist	Arrangeur	Verlag
Sehnsucht nach Böhmen	W	C	Freek Mestrini	Franz Watz	De Haske
Sie ist die schönste Braut	W	C	Traditionell	Franz Watz	Rundel
Sommernacht in Prag	W	C	Jaromir Vejvoda	Frank Pleyer	Bogner
SonntagsW	W	C	Pavel Svoboda		tuba
Turteln im Sand	W	C	Stefan Kühndorf		maablosn
Südböhmischer Ländler	Ländler	D	Ladislav Kubes	Freek Mestrini	Wertach
Berglandkinder	M	D	Hans Schmid		Kliment
Bigger Schützenmarsch	M	D	Freek Mestrini		Wertach
Egerländer Marsch	M	D	Wendelin Kopetzky	Frank Pleyer	Bogner
Euregio-Marsch	M	D	Franz Watz		Wertach
Gräfinger Marsch	M	D	Karol Padvy		Kliment
Gruß an Schenkenzell	M	D	Mathias Gronert		Egoton
Koline, Koline	M	D	Frantisek Kmoch	Hans Bruss	De Haske
Mit leichtem Schritt	M	D	Franz Watz		De Haske
Musik, Musik	M	D	Frantisek Kmoch	Franz Watz	De Haske
Slowakischer Marsch	M	D	Karol Padvy		Kliment
Albtal-P	P	D	Rolf Schneebiegl / Scholz	Siegfried Rundel	Rundel
Altböhmische P	P	D	Frantisek Manas		Kliment
An einem schönen Ort	P	D	Frantisek Manas	Thorsten Reinau	HeBu
Annafest-P	P	D	Siegfried Rundel		Rundel
Auf der Stelle	P	D	Stefan Kühndorf		Rundel
Beim alten Rathaus	P	D	Frantisek Manas		Kliment
Beim Dorfwirt	P	D	Peter Schad	Siegfried Rundel	Rundel
Beim Fluss	P	D	Frantisek Manas		Kliment
Blasmusik zu jeder Stund'	P	D	Roland Kohler	Siegfried Rundel	Rundel
Blumen für dich	P	D	Franz Watz		De Haske
Böhmerland, wir singen deine Lieder	P	D	Roland Kohler	Schneebiegl / Rundel	Rundel
Böhmischer Diamant	P	D	Freek Mestrini		Wertach
Bummel-Petrus (Rheinländer)	P	D	Max Werner Kersten	Hans Bruss	De Haske
Das ist Blasmusik	P	D	Freek Mestrini	Gerald Weinkopf	Rundel
Die Dorfmusikanten kommen	P	D	Freek Mestrini		Wertach
Die fesche Toni	P	D	Siegfried Rundel	Franz Watz	Rundel
Die schönsten Seiten des Lebens	P	D	Michael Kuhn		Steer
Don Bosco P	P	D	Stefan Kühndorf		maablosn
Dorfmädchen-P	P	D	Rudolf Strubl	Jaroslav Ondra	Rundel
Du bist mein Sonnenschein	P	D	Franz Watz		Wertach
Egerländer Wanderfreund	P	D	Martin Neu		Ewoton
Ein Abend mit Musik	P	D	Jörg Stipsits	Gustav Kaufmann	maablosn
Ellwangen-P	P	D	Ladislav Kubes		tuba
Euregio-P	P	D	Freek Mestrini		Wertach
Für meine Freunde	P	D	Siegfried Rundel		Rundel

Titel	PMW	Stufe	Komponist	Arrangeur	Verlag
GlockenP	P	D	Willi Löffler		Rundel
Goldener Herbst	P	D	Rudolf Strubl	Jaroslav Ondra	Rundel
Gute Freundschaft	P	D	Franz Watz		Rundel
Heimatsdorf-P	P	D	Alexander Pfluger		Alpen-Sound
Heute feiern wir	P	D	Roland Kohler	Wolfgang Gutmann	Rundel
Hollermöfl-P	P	D	Kornel Hetterich		maablosn
In der Musikscheune	P	D	Freek Mestrini		Wertach
Jehlicka-P	P	D	Antonin Zvacek	Siegfried Rundel	Rundel
Kleine Böhmisches	P	D	Klaus Rustler		Klarus
Komotauer P	P	D	Rudolf Schneebiegl	Siegfried Rundel	Rundel
Kornblumen im Felde	P	D	Frantisek Manas		Kliment
Kürnbacher P	P	D	Franz Watz		Rundel
Lebensglück	P	D	Frantisek Manas	Thorsten Reinau	Aeroton
Libisska P (Blumengrüße)	P	D	Jaroslav Marek	Gerald Weinkopf	Ewoton
Liebeleien	P	D	Guido Henn		HeBu
Louisa-P	P	D	Jaroslav Zeman		Rundel
Mährische Hochzeit	P	D	Ferry Krauss	Jan Moravec	Wertach
Mährische Sterne	P	D	Miloslav Prochazka	Thorsten Reinau	HeBu
Mährischer Spatz	P	D	Freek Mestrini		Wertach
Mit Blasmusik im Herzen	P	D	Alexander Pfluger		Alpen-Sound
Musikalische Bauerngrüße	P	D	Freek Mestrini		Wertach
Musikantenball	P	D	Rudolf Strubl	Jiri Volf	Rundel
Neuer Schwung	P	D	Peter Schad		Rundel
P Nr. 37 (Zdenicka)	P	D	Metodej Prajka	Siegfried Rundel	Rundel
Pfeuer	P	D	Rudolf Strubl	Frantisek Manas	Rundel
Pfreude	P	D	Peter Leitner		Rundel
Rosenduft	P	D	Peter Schad		Rundel
Schmankerl-P	P	D	Frantisek Manas		Rundel
Slavonicka-P	P	D	Vladimir Fuka	Siegfried Rundel	Rundel
Sternstunden	P	D	Jörg Bollin		Bollin
Sternzeichen	P	D	Franz Watz		De Haske
Strananka	P	D	Ladislav Kubes		tuba
Teruska-P	P	D	Volkswiese	Franz Watz	Schorer
Unter der Dorflinde	P	D	Franz Watz		Rundel
Waldblumen-P	P	D	Franz Watz		De Haske
Wermutstropfen	P	D	Peter Schad		Rundel
Wiesenduft-P	P	D	Franz Watz		Wertach
Willkommen-P	P	D	Ladislav Kubes		tuba
Winterrosen (Russel-Pussel)	P	D	Josef Hotovy	Franz Watz	Ewoton
Zauber der Blasmusik	P	D	Guido Henn		HeBu
Anna-W	W	D	Alexander Pfluger		Alpen-Sound
Böhmische Erinnerungen	W	D	Kurt Pascher		Wertach
Böhmische Gemütlichkeit	W	D	Freek Mestrini	Franz Watz	Wertach
Dunkelgrüne Sterne	W	D	Michael Klostermann	Franz Watz	Rundel
Ein kleines Bild von dir	W	D	Günther Friedmann	Franz Watz	De Haske

Titel	PMW	Stufe	Komponist	Arrangeur	Verlag
Erinnerung an Zuhause	W	D	Franz Watz		De Haske
Glockenblumen-W	W	D	Franz Watz		Wertach
Glücklich bei Dir	W	D	Frank Ehret	Franz Watz	Wertach
Heimat ist mehr als ein Wort	W	D	Irma Holder	Franz Watz	De Haske
Ich danke dir dafür	W	D	Michael Klostermann		De Haske
Im Tannenwald	W	D	Freek Mestrini	Dieter Mangold	Wertach
Junge Liebe	W	D	Frantisek Manas		Rundel
Lebensfreude pur	W	D	Kurt Gäble		Rundel
LieblingsW	W	D	Peter Schad		Rundel
MärchenW	W	D	Metodej Prajka	Jaroslav Ondra	Rundel
Musikantenherz	W	D	Freek Mestrini	Walter Tuschla	Rundel
Nur ein kurzer Augenblick	W	D	Jörg Bollin		Bollin
Schöne Stunden	W	D	Roland Kohler	Rolf Schneebiegl	Rundel
Silberhochzeit ist heute	W	D	Michael Mahalek		Klarus
Sonne scheint	W	D	Franz Watz		Schorer
Unterm Regenbogen	W	D	Hubert Baur	Michael Kuhn	Steer
Verliebte Zeiten	W	D	Franz Watz		De Haske
Wer kennt die Sehnsucht	W	D	Werner Brüggemann		Donauton
Wie in alter Zeit	W	D	Jörg Stipsits	Timo Dellweg	tuba
Zarte Liebe	W	D	Josef Vejvoda	Frank Pleyer	Koch

A = Höchststufe B = Oberstufe C = Mittelstufe D = Unterstufe

# Ein Dank unseren Sponsoren



[www.blasmusik-em-2019.at](http://www.blasmusik-em-2019.at)

## Information und Kontakt Wettbewerb:

Helmut Prünster, Schattseitner Dorfmusikanten  
Eduard Blaßnig, Marktmusikkapelle Nußdorf-Debant

## Information und Reservierung

### Unterkunft:

Tourismusverband Osttirol  
Tel. +43 50 212 400  
[info@osttirol.com](mailto:info@osttirol.com)